

Guatemala, 30 de Abril 2014  
Informe No. 4-2014

Licenciada

**Rosa María Chan**

Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Profesionales Número 226-2014, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 28-2014 correspondiente al mes de Abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 0025.

Actividades Realizadas:

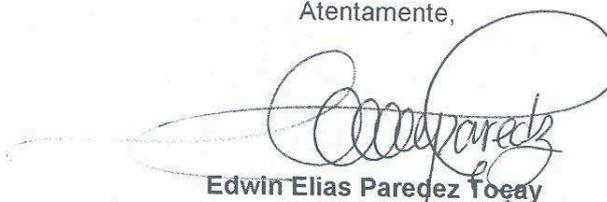
1. Diseño de cronograma- seguimiento de proyecto MRMM - Gantt
2. Reuniones con expertos en el tema maya para realizar línea del tiempo (historia universal y prehispánica) para el Museo Regional Mundo Maya.
3. Conceptualización de graficas para proyecto Anamorfosis.
4. Rediseño mapa de Mesoamérica, vectoriales planos II.
5. Folleto manual de normas de logotipo Museo Regional Mundo Maya.
6. Propuestas gráficas de señalética para el MRMM.
7. Pruebas de impresión final.

Resultados Obtenidos:

1. El objetivo del cronograma es darle seguimiento de proyecto MRMM – con el método de Gantt, siendo funcional.
2. Información para línea del tiempo se necesito de reuniones con arqueólogos y encargados (historia universal y prehispánica) para el Museo Regional Mundo Maya.
3. Conceptualización de bocetajes de graficas para proyecto Anamorfosis, efecto visual, con el fin de interacción.
4. Rediseño de mapa de Mesoamérica vectorial como parte de la ambientación del Museo Regional Mundo Maya II.
5. Se realiza un manual de normas de cómo utilizar el diseño del Museo Regional Mundo Maya.
6. Realizando propuestas de señalética con el objetivo de desarrollar un sistema de comunicación visual sintetizado en un conjunto de señales o símbolos que cumplen la función de guiar, orientar u organizar a una persona o conjunto de personas en el MRMM.
7. Realizando los cambios de la piezas graficas del museo.

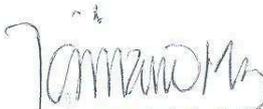
No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,



Edwin Elias Paredez Toxay

Vo.Bo.



M.A. Arq. José Mario O. Maza Ponce  
DIRECTOR DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES  
DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

c.c. archivo